

Film i Upplands föredrag under Kortfilmfestivalen

Calle Wachtmeister: Ljudet är halva ljudupplevelsen

Calle Wachtmeister arbetar idag som ljudläggare och musikproducent i Stockholm. För sju år sedan började han som lärling hos ljudläggaren Patrik Strömdahl. Några år senare sökte han in till Stockholms Dramatiska Högskola för att studera filmljud och tog sitt kandidatexamen 2010. Calle startade då upp sin egen studio och arbetar nu med allt från reklamjud och TV-serier till långfilm (Jägarna 2, Hotell Gyllene Knorren m.fl.). Dessutom har han en stor passion för musikproduktion vilket har lett till allt fler musikproduktionsuppdrag.

Calle kommer under sin föreläsning att förklara ljudets funktion i film genom att visa ett antal filmklipp. Hur gör man för att ljudlägga film? Vad ska man tänka på? Vilket ljud behåller man från inspelningen och vad gör man om? Här får du reda på mer om processen och hur du ska tänka praktiskt kring ljud. Det kommer att finnas tid för frågor och även att prata om musik.



Föredraget presenteras i samarbete med Film i Uppland under Uppsala Talangdagar

Fredag 26/10 kl. 15.00-17.00
Fyrisbiografen - S:t Olofsg. 10 i Uppsala