

STORA KULTUR- DAGEN 2010

Föreställnings- och programinformation Utbudspresentationer

RIKSTEATERN UPPSALA LÄNS PROGRAM

När blir det snart?

Mittiprickteatern, Sal B

En pjäs om väntan. Finns det olika sorters väntan? När är det egentligen snart, kan det vara när som helst? En rolig, fantasifull och färgglad föreställning om att vänta och ha långtråkigt. En sorts klurig barnvariant av I väntan på Godot!

”Två varsamt utmejslade rollfigurer att älska” DN.

Ålder: 3-6 år

Drömfångarna

Teater Da Capo & Pygméteatern, Sal B

Om ett barn som längtar efter en mamma och en pappa, och ett äkta par som längtar efter ett barn.

Ålder: 5-9 år

Pojken som inte kunde gå hem

Teater Spektaklet, Sal B

Billy bor i ett vanligt hus på en vanlig gata i ett vanligt samhälle. Men hans pappa och mamma är inga vanliga föräldrar. De är krokodiler! Som bara vill bada dagen lång och som glufsar i sig kopiösa mängder mat. Det är Billys hemlighet och han ljuger och hittar på för att skydda sina annorlunda föräldrar. Ända tills bubblan spricker och flickan Samira kommer hans hemlighet på spåren.

Ålder: 6-10 år

Ihopsydd

4:e Teatern, Sal B

Historien kretsar kring Henry och Mary Frankensteins underjordiska laboratorium där de har skapat en varelse av sammanfogade delar av sig själva och nära släktingar. Paret ifrågasätter inte den etiska och moraliska aspekten av detta.

Äran och framgången lär göra dem till superkändisar – så varför tveka?

Ålder: från 11 år

Vem kan du älska?

Teater Tropos, Sal B

En mångbottnad berättelse om heder, längtan efter frihet, svek och lojalitet. En föreställning som fått fina omdömen: ”på ett elegant och smärtsamt sätt blir det sedan tydligt att hederskulturer genomsyrar de flesta samhällen och att det inte går att koppla till en specifik kulturell bakgrund” VLT.

Ålder: högstadiet

Maskresan

Hedmans Teater, Sal C

Följ med på en underbar resa för de allra minsta. Full av roliga möten samt lekfulla ramsor och sånger och framförallt ett gäng underbart fantasifulla maskar! Fritt efter Lilla maskboken av Pernilla Stalfelt.

Ålder: från 2 år

Bananmannen

Bananteatern, Sal C

En föreställning om att känna sig utanför och lite bortglömd, om att ständigt flytta och om vuxna som sviker. Då kan det vara skönt med en låtsaskompis som hjälper till att få ordning på saker och ting.

Gjord med humor, värme och en smula sång! Med Mats Lindberg och Björn Dahlman från gruppen Tio Fötter.

Ålder: 6-12 år

Huset Hushålla

Clownen Ludmilla, Konferenslokalen

En föreställning om elektricitet och energi som delvis är ett improviserat och undersökande möte mellan barnen och Ludmilla. Sångblad skickas ut i förväg och får gärna övas för att skapa en delaktighet. Det finns också en möjlighet till efterarbete med tema och en fortsättning som kan mynna ut i en Energikarneval.

Ålder: 4-7 år

DANS I UPPLANDS PROGRAM

Ragnar – Kämpingebacken 5

Gottsunda Dans & Teater, Sal B

Ragnar bor i Tensta. Där har han alltid bott. Han är en ensam man som vill fira något... eller varför inte allt?

Föreställningen är baserad på intervjuer och filmer med elever i klass 3 i en skola i Tensta. De har berättat om sina respektive traditioner och visat danser.

Ålder: från 5 år och uppåt

Något

Autopilot och Weld, Sal B

En konstnär och två dansare har tillsammans med barn i åldern 2-5 år utforskat skulpturala former och gett dem liv. I föreställningen blir dansarna skulpturer och skulpturer dansar i en föreställning som utmanar fantasi och väcker skaparlust.

Dans och konst möts i en poetisk och fantasifull föreställning!

Ålder: 2-5 år

ResiDans

Martin Forsberg, Sal B

En dansföreställning som arbetas fram i Uppland, Gävleborg och Dalarnas län i ett samarbete mellan danskonsulenter, Eric Sahlström Institutet, länsorganisationerna i respektive län. Det är ett scenkonstprojekt för folkdans och musik.

Föreställningen kommer att turnera i länet under vecka 9.

ÖFA:Dance

Öfa-kollektivet, Sal B

En föreställning och djupdykning i begreppen makt, hierarkier, konst och kvalitet. ÖFA kollektivet har gjort sin egen tolkning av begreppet dans. Resultatet är en föreställning – en explosiv korsbefruktning av idéer, misstag, stolthet, klumpighet, utspel, felsteg och framsteg.

Ålder: högstadiet och unga vuxna.

Om Vänskap

Minna Krook, Sal B

En dansföreställning som har arbetats fram i Hudiksvall som ett residens på uppdrag av Musik Gävleborg, och i ett samarbete med Dans i Uppland och Tierps kommun. Föreställningen handlar om vänskap hur den kan se ut i människans olika åldrar.

Dans och rörelse är bärande element i föreställningen, men här finns också texter om vänskap byggda på intervjuer med människor i Hudiksvall och Tierp.

Ålder: från 6 år och uppåt.

DANS!

Focus Dance, konferenslokalen

Focus Dance visar en film som presenterar dansprojektet The Greenhouse Dance Project.

Föreställningen som presenteras heter "DANS!" och framförs av unga dansare från Kungliga Svenska Balettskolan. Det är ett samarbete mellan Focus Dance, Kungliga Svenska Balettskolan och Dans i Dalarna.

Publiken får möta en ny ung dansgeneration som framför klassisk balett, modern och nyskapad samtida dans.

MUSIK I UPPLANDS PROGRAM

Trio Tur & Retur, *Sal C*

En välregisserad barockensemble med raffinerade arrangemang.

Anna Petrini, *blockflöjt*, Tore Ektorpe, *viola da gamba* och Christian Kjos, *cembalo*

Ålder: 5-9 år

Barnvisor med Jojje Wadenius och Trio X, *Sal C*

Välkända och härliga barnvisor med text av Barbro Lindgren och Kenneth Gärdestad.

Ålder: 4-8 år

För god att kolsyra, *Sal C*

En jazzig klimatshow där vi får veta mer om koldioxidbantning och växthuseffekten. Med Staffan Lindberg och Trio X.

Ålder: 15-19 år

Tittut Amigo, *Sal C*

Ett sjungande, gungande musikprogram för de minsta med Kerstin Wikström och Marco Rios.

Ålder: 2-5 år

N[ex]t, *Sal C*

Unik saxofonkvartett! Fyra unga tjejer från Lettland blandar genrer och showar.

Ålder: 12-19 år

Majas Alfabetssånger, *Sal C*

Linnékvintetten kommer till skolan och gör en kul alfabetkonsert med barnkör, skolkör, projektkör eller flera körer i samarbete. Här hör vi Linnékvintetten med elever från Uppsala musikklasser.

Ålder: 6-8 år

FILM I UPPLANDS PROGRAM

Film i Upplands kortfilmpaket, *Sal C*

Paketet visas på regional turné av Film i Uppland men kan också hyras på DVD av en skola eller en klass för visningar i skolan. Information om filmerna och handledning medföljer.

Ålder: yngre åldrar

Animationsinvasion, *konferenslokalen*

Är en turnerande utställning som presenteras i videomöbeln Show unit, den 23/10 – 10/11 på Uppsala stadsbibliotek och den 13/11 – 7/12 på Älvkarleby bibliotek. Programmet innehåller 28 animerade filmer där konstnärer inspireras av och refererar till populärkultur som film, dataspel och musikvideo.

Ålder: åk 7-9 och gymnasiet

ÖVRIGA PROGRAM

Slöjda en saga

Länsbibliotek Uppsala & Länshemslöjdskonsulenterna, *konferenslokalen*

Workshop med berättande och handaslöjd som du lätt kan vidareutveckla i skola eller på bibliotek. Folksagorna är många och allsköns material att slöjda med finns överallt omkring oss.

Med Solveig Hedenström, bibliotekskonsulent och Madeleine Jansson, hemslöjdskonsulent.

Författarbesök i skolan

Författarcentrum, *konferenslokalen*

Boka ett författarbesök! Författarcentrum förmedlar varje år fler än 2000 författarbesök till skolor, bibliotek mm. **Christina Wahldén** är ungdomsboksförfattaren som inte väjer för att skriva om "svåra" ämnen. Hon har också stor erfarenhet av författarbesök i skolor, där hon berättar om sina böcker och sitt skrivande - och inspirerar eleverna till eget skapande.

Skola mot fördomar

Dramafabriken – Dramadam, *konferenslokalen*

Genom teater och workshops utbildar de grundskoleelever i att bekämpa fördomar i sin omgivning.

KUBIK Uppsala, *konferenslokalen*

KUBIK är Uppsala kommuns nya hemsida för barn- och ungdomskultur som riktar sig till dig som är intresserad av eller arbetar med barn- och ungdomskultur i Uppsala. Kultursekreterare Ellen Ferngren presenterar bakgrunden till och syftet med sidan och visar hur man navigerar och letar program.

Teaterinformation 1, *konferenslokalen*

Tio Fötter ger en muntlig presentation av *Alice i Underläge* en historia om en modern tjej som vågar ifrågasätta den värld hon lever i. Inspirerad av Lewis Carrolls klassiska saga. För 6-13 år.

Tornet Productions presenterar sina kommande föreställningar.

Teaterinformation 2, *konferenslokalen*

Teater Rangerley & Bananteatern presenterar ett samarbete kring föreställningen *Ragulabuggla* som handlar om klimatflyktingar för åk 8-9 och gymnasiet.

Teater Essence, med Charlotte Gottfries presenterar föreställningen *Dan då Dan dog*, för yngre tonåringar.