

## **Susanne Levin mottar landstingets konstnärliga utvecklingsstöd 2005-2007**

### ***Motiveringen lyder:***

Susanne Levin har med sina fem böcker framträtt som en mycket löftesrik prosaist. Böckerna, utgivna på Natur & Kulturs förlag åren 1994 – 2003, har alla sin bakgrund i Susanne Levins eget liv med det judiska arvet som ständig följeslagare.

Susanne Levin skildrar såväl historiens dramatik som nutida vardag på en opretentiös och lågmäld prosa, lätt att ta till sig och tycka om. Prosan får en särskild lyster genom Susannes alldeles speciella förmåga att ge snabba ögonblicksbilder, laddade med en stark sinnlighet; synintryck, lukter och smaker ger nerv och närvaro. Man känner sig inbjuden i handlingen. Där är det lätt att känna sig hemma; Susannes pedagogiska förmåga att beskriva såväl människor som tid och rum gör ett sådant besök både lätt och lockande för en läsare.

I bok efter bok borrar Susanne i sitt tema: förföljelse och främlingskap. Men det blir aldrig någon enformig läsning. Hon är skicklig på att hitta nya perspektiv på sitt i grunden så tunga ämne och gör en ny komposition för varje bok. Men gemensamt för alla är den upprördhet, ja vrede som finns i berättarrösten. Susanne skildrar en vrede som bär över generationer, språk och nationaliteter; i den senaste boken fram till 1990-talets rasism.

Susanne Levin har sökt det konstnärliga utvecklingsstödet för - som hon själv formulerar det – ”få möjlighet att ta ett konstnärligt kliv framåt” med sitt författarskap.

Susanne Levin uppmärksammades som författare redan med sin första bok. Nu vill hon utveckla sitt författarskap ytterligare. Vi tror på hennes kraft och förmåga att göra detta.